

2101002502030033
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)
HINDI – V LEVEL 3
HINDI SAHITY KA ITIHAS

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)**
- b. Name of the Subject : **HINDI - V LEVEL 3 HINDI SAHITY KA ITIHAS**
- c. Subject Code No : **2101002502030033**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 आदिकालीन हिन्दी साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए ।

20

अथवा

निर्गुण काव्य धारा की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए ।

Q.2 'रीतिकाल' के नामकरण पर प्रकाश डालते हुए रीति बद्ध काव्य-धारा की विशेषताएँ लिखिए।

20

अथवा

घनानंद का साहित्यिक परिचय दीजिए।

Q.3 द्विवेदी युगीन कविता की विशेषताएँ लिखिए।

20

अथवा

प्रयोगवादी काव्य धारा की प्रमुख लाक्षणिकताएँ बताइए।

Q.4 हिन्दी कहानी का उदभव विकास लिखिए।

20

अथवा

हिन्दी नाटक का उदभव विकास लिखिए।

Q.5 टिप्पणी लिखिए।

20

अ) 'रामचरित मानस' की विशेषताएँ।

अथवा

'पद्मावत' महाकाव्य की लक्षणिकताएँ।

(ब) सुमित्रानन्दन पन्त का साहित्यिक परिचय।

अथवा

'मैथिलीशरण' गुप्त का साहित्यिक परिचय।
